

NAZIV PREDMETA		Računalna grafika							
Kod	PMII50	Godina studija							
Nositelj/i predmeta	doc.dr. sc. Hrvoje Kalinić	Bodovna vrijednost (ECTS)	5,0						
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T			
Status predmeta		Postotak primjene e-učenja	30			30			
OPIS PREDMETA									
Ciljevi predmeta	Upoznati osnove rada računalnog grafičkog sustava, formiranje slike i grafičkih objekata. Student je ospozobljen za								
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet									
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	1. Digitalna reprezentacija informacije u računalu s posebnim naglaskom na sliku: upoznati pojmove otiskavanja, gubitka informacije i aliasinga. 2. Ograničenje ljudske percepcije i kako to utječe na zapis informacije u računalu, odnosno metode kompresije (kompresija s gubitkom informacije i bez gubitka informacije, naglaska na učestalim formatima kompresije poput: JPG, PNG, MP3) 3. Upoznati različite modele reprezentacije boje u računalu i način prikaza boje 4. Upoznati razliku između spremanja informacije i spremanja dovoljno podataka da se informacija prenese, razlikovati rastersku od vektorske grafike te njihove prednosti i mane. 5. Upoznati način stvaranja privida kontinuiranog kretanja iz niza statičnih slika 6. Osoposobiti studente za pisanje računalnog programa za prikazivanje jednostavnog 3D objekta 7. Korištenje linearnih perspektivnih transformacija slike i affinih transformacija objekta, proširenje 2D matričnih transformacija u 3D prostor								
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Primjene i osnovni koncepti računalne grafike (2) 2. Ljudska percepcija, doživljaj slike i pohrana informacije u računalu (4) 3. Grafičko sklopolje i uređaji, grafički cjevovod (2) 4. Elementi slike i algoritmi, ispunjavanje i odrezivanje (2) 5. Matematički temelji računalne grafike, aliasing (2) 6. Kolokvij 7. Osnove animacije, alati za izradu animacije i izrada animacije izrada animacije (6) 8. Geometrijske transformacije i projekcije. (4) 9. Rasterski i vektorski grafički sustavi. (2) 10. Dubina i osvjetljenje (2) 11. Prikazivanje crta, krivulja, površina i tijela (2) 12. Kolokvij 1. Upoznavanje s Pythonom i OpenGLom (2) 2. Upoznavanje s OpenGL-om (2) 3. Crtanje točaka u 2D prostoru (2) 4. OpenGL primitivi za crtanje složenijih objekata (2) 5. Bojanje objekta i simetrija u računalnoj grafici (2) 6. Crtanje 3D objekta (2) 7. Projekcije i affine transformacije (2) 8. Animacija (2) 9. Interakcija s objektom (4)								

	10. Klase i objekti (objektno orijentirano programiranje uz OpenGL) (4) 11. Predloženi vlastiti projekt (6)					
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input checked="" type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> domaće zadaće		
Obveze studenata	Aktivno sudjelovanje u nastavnim aktivnostima. Izrada zadataka kod kuće. Ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Naziv	Ects	Naziv	Ects	Naziv	Ects
		Pohađanje nastave	1	Istraživanje	Eksperimentalni rad	
		Usmeni ispit	0.5	Referat	Domaće zadaće	
		Seminarski rad		Esej		
		Kolokvij	1	Praktični rad	1	
		Pismeni ispit	0.5	Projekt	1	
Ocjenvivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу	Prisustvo/sudjelovanje na nastavi (25%) Projekt (20%) Pismeni/usmeni ispit (55%)					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Bilješke s predavanja: Računalna grafika, Hrvoje Kalinić			0		
Dopunska literatura	Nastavni materijali dostupni na Internetu, uključujući rješenja odabralih zadataka te dodatna znanstvena literatura.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Razgovor sa studentima, anonimna studentska anketa, uspješnost studenata na kolegiju, samoanaliza.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						