

NAZIV PREDMETA		Grafičko komuniciranje i dizajn II				
Kod	PMT152	Godina studija	1.			
Nositelj/i predmeta	Izv. prof. dr. sc. Tomislav Matić	Bodovna vrijednost (ECTS)	3			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15		
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Usvojiti znanja potrebna za označavanje hrapavosti tehničkih površina i tolerancija predmeta na tehničkom crtežu, u svrhu njegovog jednoznačnog i potpunog definiranja. Usvojiti znanja i vještine potrebne za izradu dvodimenzionalnih tehničkih crteža upotrebom računala.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Objasniti sustav označavanja tolerancija duljinskih mjera i dosjeda.</li> <li>2. Opisati sustav označavanja hrapavosti tehničkih površina.</li> <li>3. Objasniti sustav označavanja geometrijskih tolerancija.</li> <li>4. Izraditi tehnički crtež upotrebom računala.</li> </ol>					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Tjedan:</b> Općenito o tolerancijama. Osnovni pojmovi ISO tolerancijskog sustava duljinskih mjera.</li> <li>2. <b>Tjedan:</b> Veličina tolerancijskog polja. Položaj tolerancijskog polja.</li> <li>3. <b>Tjedan:</b> Vrste dosjeda. Dosjedni sustavi. Tolerancije slobodnih mjera. Označavanje tolerancija na crtežu.</li> <li>4. <b>Tjedan:</b> Primjeri proračuna dosjeda.</li> <li>5. <b>Tjedan:</b> Utjecaj temperature na dosjede.</li> <li>6. <b>Tjedan:</b> Primjeri proračuna dosjeda s utjecajem temperature.</li> <li>7. <b>Tjedan:</b> Kolokvij</li> <li>8. <b>Tjedan:</b> Osnove AutoCAD-a: korisničko sučelje, podešavanje i mjerne jedinice, načini zadavanja naredbi, koordinatni sustavi, apsolutne i relativne koordinate, naredbe za pregled ekrana, pogledi.</li> <li>9. <b>Tjedan:</b> Osnovne naredbe za crtanje (line, multiline, circle, arc, rectang, polygon, spline). Osnovne naredbe za modifikaciju objekata (copy, move, offset, rotate, stretch, trim, extend, mirror, array, fillet, chamfer).</li> <li>10. <b>Tjedan:</b> Pomagala za precizno crtanje (ortho, otrack, object snap) . Rad s tekstom. Slojevi: namjena, definiranje slojeva, vrste crta, izmjena značajki slojeva. Šrafitiranje.</li> <li>11. <b>Tjedan:</b> Kotiranje: podešavanje stila kotiranja, kotiranje duljina, krugova, lukova, lančano i usporedno kotiranje. Korištenje posebnih oznaka na kotama Priprema crteža za ispis: mjerilo, formati, orijentacija, debljine i vrste crta.</li> <li>12. <b>Tjedan:</b> Hrapavost tehničkih površina. Osnovni pojmovi.</li> <li>13. <b>Tjedan:</b> Označavanje hrapavosti površina na tehničkim crtežima.</li> <li>14. <b>Tjedan:</b> Geometrijske tolerancije. Osnovne oznake geometrijskih tolerancija. Primjeri označavanja geometrijskih tolerancija.</li> <li>15. <b>Tjedan:</b> Kolokvij.</li> </ol>					
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/>			
Obveze studenata	Pohađanje i praćenje nastave, izrada seminarskog rada, samostalno učenje i proučavanje literature, pristupanje kolokvijima i/ili pismenom i usmenom ispitu.					
Praćenje rada studenata (upisati)	Pohađanje nastave	0,75	Istraživanje		Praktični rad	

udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Ekperimentalni rad		Referat		Pohađanje seminara	0,75
	Esej		Seminarski rad	0,5	Samostalno učenje	1
	Kolokviji		Usmeni ispit			
	Pismeni ispit		Projekt			
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	<p>Predan seminarski rad. Dva kolokvija tijekom semestra ili pismeni i usmeni ispit u ispitnom roku. Studenti koji polože oba kolokvija (ostvare više od 50% bodova iz svakog kolokvija) oslobađaju se pismenog i usmenog ispita. Ostali studenti pristupaju pismenom i usmenom ispitu.</p> <p>U ovisnosti o ostvarenom postotku na usmenom i pismenom dijelu ispita određuje se završna ocjena: 50 – 62% - dovoljan (2) 63 – 75% - dobar (3) 76 – 87% - vrlo dobar (4) 88 – 100% - izvrstan (5)</p>					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	<b>Naslov</b>			<b>Broj primjeraka u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Matić T., Grafičko komuniciranje i dizajn 2, recenzirano predavanje, web fakulteta 2015.				Internet	
Dopunska literatura	<p>1. Piršić T., Tehničko crtanje, Udžbenici Sveučilišta u Splitu, Split, 2010.  2. Opalić M., Kljajin M., Sebastijanović S., Tehničko crtanje, Zrinski, Čakovec, 2003.</p>					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Provođenje anonimne studentske ankete, razgovor sa studentima, analiza uspjeha studenata na kolokvijima i ispitima, samoprocjena.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						